

EXCHANGE Live Art Trayectoria **EVENTOS**

RESIDENCIAS

LABORATORIOS

TALLERES

2012 - 2022

EXCHANGE Live Art es un proyecto creado por las artistas Ana Matey e Isabel León que investiga sobre la comunicación y los procesos creativos compartidos, y que toma el arte de acción como principal herramienta artística.

Desde que comenzara su andadura han realizado 23 ediciones que incluyen laboratorios, residencias, exposiciones y eventos de performance en vivo, además de talleres y charlas.

Han contado con la participación de 66 artistas de diversas generaciones y nacionalidades incluyendo España, Israel, Noruega, Canadá, Finlandia, Túnez, Camerún, Marruecos, México y Venezuela.



Febrero-Junio, 2022.

Comunidad Valenciana. España.

Taller SIN FITROS. Más allá de la performance.

Artistas:

Imparte: Isabel León - Ana Matey.

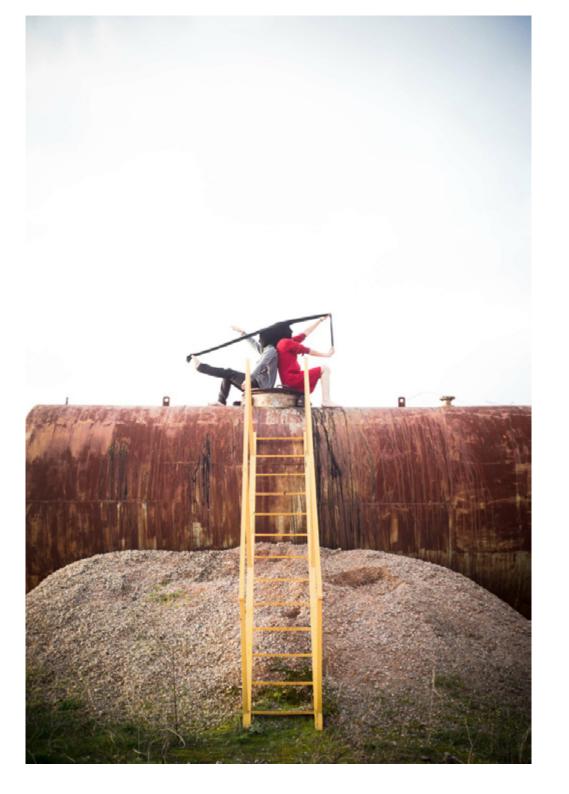
Colabora: Ana Gesto, Mario Montoya, Alba Soto, Laura

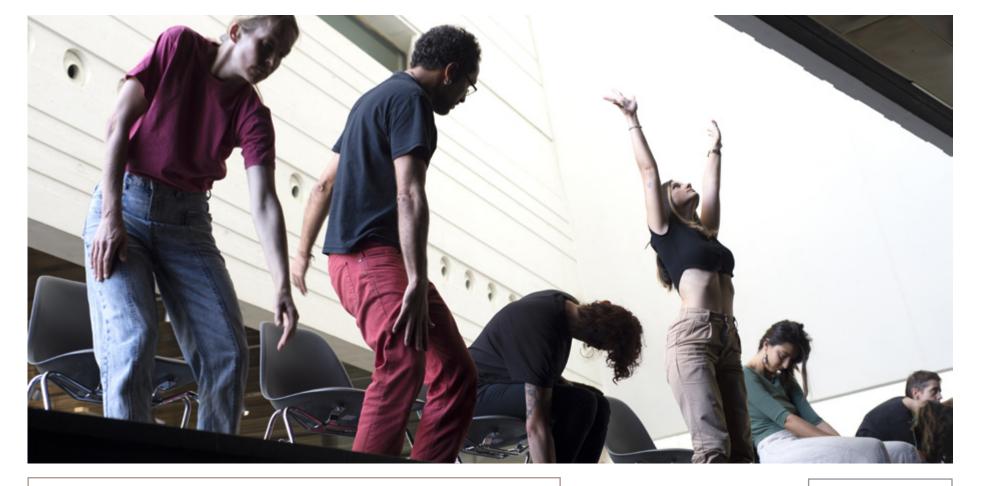
Corcuera.

Proyecto seleccionado en la convocatoria RESISTÈNCIES ARTÍSTIQUES 2021-2022 del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana (CMCV). IES Pare Victòria, Alcoi (Alacant).

Producido por Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

SIN FIL TROS 2022





Octubre 2021.

Centro Federico García Lorca.Granada. España.

Taller BODY RESET. Cuerpo Real vs Cuerpo Virtual.

Artistas:

Imparte: Isabel León - Ana Matey.

Colabora: Ana Esmith, Laura Corcuera, Denys Blacker.

Actividades:

Taller presencial de una semana.

Tres clases online (colaboradoras).

Muestra final CFGL: acción en vivo y proyección en streaming.

Producido por Centro Federico García Lorca.

BO

DY

RE

SET

2021



Septiembre, 2021.

Festival Territori. Ibiza. España.

Taller SIN FILTROS. Arte de Acción, Comunicación y Creación Compartida.

Artistas:

Imparten: Isabel León y Ana Matey.

Actividades:

Una semana de docencia presencial.

Muestra final en el espacio público.

Producido por Festival Territori.

SIN FIL TROS 2021



SIN FIL TROS 2020

TA LLER Octubre, 2020.

Casa de las Conchas. Salamanca. España.

Taller SIN FILTROS. Propuesta lúdica para todos los púlblicos.

Artistas

Imparten: Ana Matey, Isabel León.

Actividades:

Taller presencial de tres días.

Presentación pública y charla. Casa de las Conchas.

Co-producido por Biblioteca Pública de Salamanca.



Abril, 2020.

Armilla, Lanjarón, Íllora. Granada. España.

Taller SIN FILTROS. La performance como herramienta de creación, juego y comunicación.

Artistas:

Imparte: Isabel León. Sesiones presenciales y en streaming (4-6 horas por grupo).

Actividades:

Sesiones formativas en tres IES de la provincia de Granada.

Proyecto "Influencers de la Interculturalidad" coordinado por la AIFED.

Producido por AIFED.

SIN FIL TROS 2020



CI CLO EX CHAN GE 2018 - 2019 2018-2019.

Diferentes localizaciones. 6 Ediciones.

CICLO EXCHANGE es un ciclo que incluye una serie de actividades con las que celebramos los cinco primeros años de EXCHANGE Live Art. Para esta ocasión realizamos la publicación LUNCHBOX, una caja de cartón que contiene "partituras de performance" en forma de objetos, textos, etc de más de cuarenta artistas nacionales e internacionales que han formado parte de este proyecto hasta la fecha.

Artistas:

Abel Loureda, Alba Soto, Ana Gesto, Ana Matey, Analía Beltrán i Janés, Bartolomé Ferrando, Belén Cueto, Christian Fernández Mirón, Daniel Franco, Domix Garrido, Elvira Santamaría, Fausto Gracia, Giusseppe Domínguez, Ida Grimsgaard, Ignacio Pérez Pérez, Inger Reidun Olsen, Isabel León, Johanna Speidel, Jonimatti Joutsijärvi, Karim Kharbaoui, Koke Vega, Luis Fores, Luis Elorriaga, Maria Rosa Hidalgo, Mario Montoya, Mario Gutiérrez Cru, Martine Viale, Miguel Guzmán, Nieves Correa, Noa Reshef, Olivier Fokoua, Pascale Ciapp, Pedro Alba, Pepe Murciego, Raúl Díaz Obregón, Shannon Cochrane, Sofia Bensaid, Sergio Muro, Susanne Irene Fjørtoft, Violeta Nicolás, Willem Wilhelmus y Yolanda Pérez Herreras.

Co-producido por Centro de Arte José Guerrero (Granada), Museo Vostell Malpartida (Cáceres), Centro de Arte Bolit (Gerona), Casa de las Conchas (Salamanca), Ayuntamiento de Bilbao, Ministerio de Asuntos Exteriones de Noruega.

Socios PAO (Performance Art Oslo) & MATSU (Madrid).



Ed. XXIII

Junio, 2019.

Centro José Guerrero. Granada. España.

Artistas:

Isabel León y Ana Matey.

Actividades:

Exposición de LUNCHBOX y conferencia performativa.

Co-producido por Centro José Guerrero (Diputación de Granada).

CI CLO GUE RRE RO 2019



CI CLO MVM 2018

Ed. XXII

Diciembre, 2018.

Museo Vostell Malpartida. Cáceres. España.

Artistas:

Yolanda Pérez Herreras, Raúl Díaz-Obregón, Ana Matey e Isabel León.

Actividades: Presentación accionada de la publicación LUNCHBOX.

Producido por Museo Vostell Malpartida. Cáceres.



CI CLO SA CON CHAS 2018

Ed. XXI

Octubre, 2018.

Casa de las Conchas. Salamanca. España.

Artistas:

Ana Gesto, Ana Matey, Isabel León.

Actividades:

Presentación de la publicación LUNCHBOX, happening y acciones en vivo.

Producido por Casa de las Conchas, Biblioteca Pública de Salamanca.



Ed. XX

Octubre, 2018.

Bòlit Centro de Arte Contemporáneo. Girona. España.

Artistas:

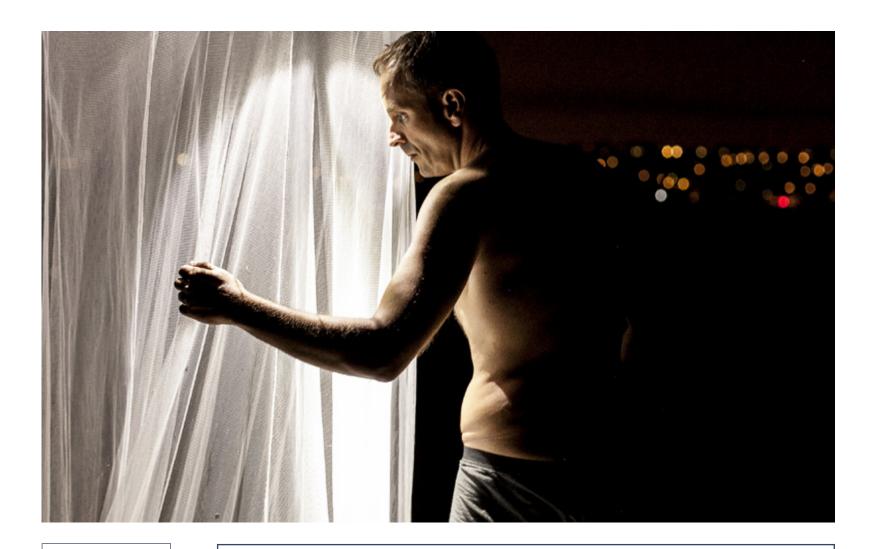
Martine Viale (Canada-Francia), Isabel León (España) y Denys Blacker (Reino Unido - España) Actividades:

Laboratorio creativo, presentación de la publicación LUNCHBOX y acciones en vivo.

Co-producido por Bòlit Centro de Arte Contemporáneo de Girona.

CI CLO GI RO NA

2018



CI CLO MAT SU

2018

Ed. XIX

Septiembre, 2018.

Museo Vostell Malpartida. Cáceres. España.

Artistas:

Ana Matey, Isabel León, Johanna Speidel, Christian Fdez. Mirón y Raúl Díaz Obregón, .

Actividades: Presentación de la publicación de LUNCHBOX y acciones en vivo. Co-producido por Matsu Creación.



Ed. XVIII

Junio, 2018.

Bilbaoarte y Museo de Reproducciones. Bilbao España.

Artistas:

Pascale Ciapp (Francia), Karim Kharboui (Marruecos), Isabel León y Ana Matey (España).

Actividades:

Presentación y exposición de LUNCHBOX, taller, happening y acciones en vivo.

Co-producido por Festival BLVART (Bilbao).

CI CLO BIL BA O 2018



CI CLO MAT SU 2018

Ed. XVII

Mayo, 2018.

MATSUCreación. Madrid. España.

Tercera colaboración con PAO (Performance Art Oslo).

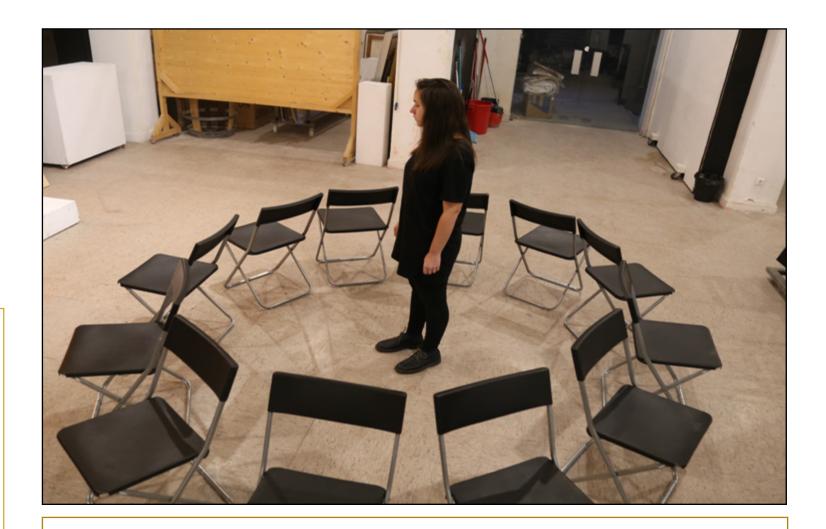
Artistas: Noruega: Francisca Siegrist, Inger-Reidun Olsen (IRO), Ida Grimsgaard, Susanne Irene Fjørtoft. España: Isabel León, Alba Soto, Ana Matey.

Actividades:

Laboratorio presencial (5 días). Creación e investigación en torno a la publicación LUNCHBOX. Co-producido por Performance Art Oslo (PAO).

FO TO VI DEO PER FOR MAN CE 2018

TA LLER



Marzo - Abril, 2018.

Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid. España.

Taller: Creación, Cámara y Acción. Taller de Foto y Vídeo Performance.

Artistas:

Imparte: Ana Matey.

Información:

Talller presencial (dos meses).

Muestra de los trabajos realizados con proyecciones por distintos espacios de la UCM.

Producido por Universidad de Bellas Artes. UCM.



Noviembre, 2017.

Sala El Águila. Madrid. España.

Artistas:

Imparte: Isabel León, Ana Matey.

Actividades:

Una semana de taller presencial

Muestra final abierta al público. Sala El Águila.

Producido por Festival Acción!MAD.

CREA CIÓN 2018



KI OS KO EX CHAN GE 2017

Ed. XVI

Abril / Noviembre, 2017.

Granada. España.

Artistas:

Ignacio Pérez Pérez (Venezuela/Finlandia), Fausto Gracia (México), Isabel León, Ana Matey. Actividades:

Dos semanas de laboratorio con cada uno de los artista invitados. Trabajo de creación e investigación en el kiosko y la plaza de Bib-Rambla de Granada con sendas muestras finales y mesa redonda en el Centro José Guerrero.

Producido por Centro José Guerrero (Diputación de Granada).



CHAR CO PU BLIC

2016

Ed. XV

Septiembre, 2016.

Espacio público y Galería Arrabal&Cía. Granada. España.

Artistas:

Mario Montoya (Valenicia), Christian Bujold (Montreal, Canadá).

Actividades:

Laboratorio de creación en el espacio público de la ciudad de Granada.

Muestra final en la Galería Arrabal&Cía.

Colabora Galería Arrabal&Cía.



Ed. XIV

Noviembre, 2016.

Edición II: España.

Festival Acción!MAD. Matadero Madrid y Museo Nacional de Arte Reina Sofía. Madrid.

Centro José Guerrero. España.

Artistas:

Shannon Cochrane y Martine Viale (Canadá), Mario Gutierrez Cru y Analía Beltrán i Janés (España). Actividades:

Laboratorio online (5 meses). Laboratorio de creación presencial en Matadero Madrid (1 semana). Muestras de acciones en vivo: MNARS (Madrid) y Centro José Guerrero (Granada).

Producido por Festival Acción!MAD y Centro José Guerrero (Diputación de Granada).

CHAR CO EX CHAN GE 2016



Mayo, 2016.

MATSUCreación. Madrid. España.

Artistas:

Imparte: Ana Matey, Isabel León.

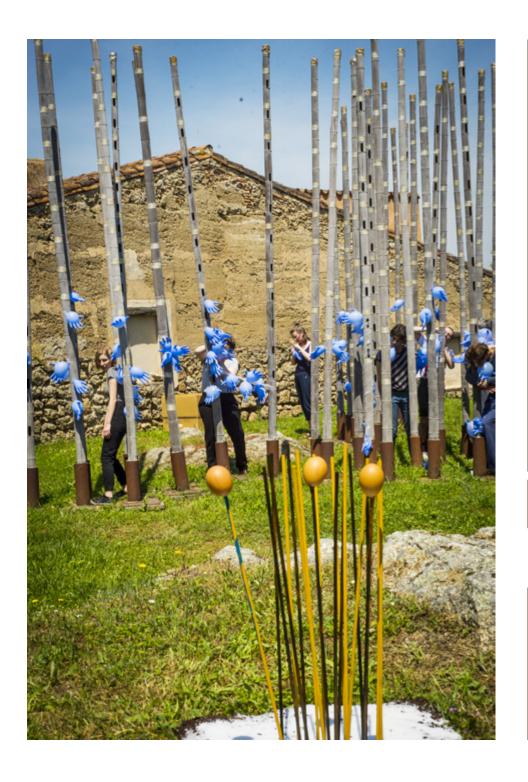
Actividades:

Dos días de taller intensivo.

Co-producido con MATSUCreación.

CREA CIÓN

2016



Ed. XIII

Abril - mayo, 2016 Museo Vostell Malpartida. Cáceres, España. Artistas:

Noruega: Franzisca Siegrist, Inger Reidun Olsen, Ida Grimsgaard, Elisabeth Færøy Lund.

España: Yolanda Pérez Herreras, Daniel

Franco, Isabel León, Ana Matey.

Actividades: Laboratorio presencial (1 semana). Acciones en el Museo Vostell Malpartida. Happening en el pueblo de Malpartida de Cáceres

Co-producido y co-organizado con Museo Vostell Malpartida y Junta de Extremadura Apoyado por PAO, Ministerio Noruego de Asuntos Exteriores, Ayuntamiento de Malpartida's y Ffuk.

Video: vimeo.com/177050205

Ed. II
EX
CHAN
GE
Spain
Norge

MVM & EX CHAN GE 4y4 2016

ES TRE CHO EX CHAN GE 2015

Ed. XII

Noviembre, 2015

Parte II - España.

Artistas:

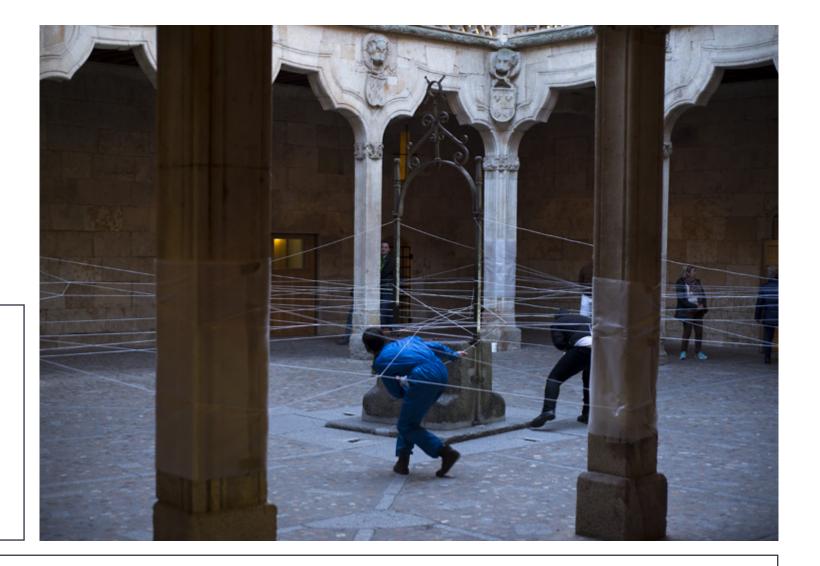
Marruecos: Kenza Bejelloun,

Karim Kharbaoui, Omar

Saadoune.

España: Ana Matey, Isabel

León, Pedro Alba.



Actividades:

Acciones en vivo y mesa redonda en el Centro de Arte Matadero en Madrid, Casa de las Conchas en Salamanca, Museo Guggenheim, Exhibition Hall y Sarean en Bilbao.

Subvencionado por Ministerio de Cultura de Marruecos.

Co-producido con Agencia Acción! MAD, Festival MEM y Casa de las Conchas.



Ed. XI

Julio, 2015.

Parte I - Marruecos.

Artistas:

Marruecos: Kenza Bejelloun, Karim Kharbaoui, Omar Saadoune.

España: Ana Matey, Isabel León, Pedro Alba.

Actividades:

Trabajo por parejas online (2 meses). Laboratorio presencial (1 semana).

Acciones en vivo en Museo de Arte Moderno de Tetuán (Marruecos).

Subvencionado por Ministerio de Cultura de Marruecos.

ES TRE CHO EX CHAN GE 2015



CHAR CO EX CHAN GE 2015

Ed. X

Marzo-mayo, 2015.

Edición I : Canadá.

Artistas:

Sofia Bensaid (Túnez/Canadá), Olivier Fokoua (Camerún/Canadá). Isabel León, Ana Matey.

Actividades:

Trabajo online por parejas (3 meses) y laboratorio presencial (2 semanas). Acciones en vivo en galería Rats (Montreal) y galería Videofag (Toronto). Producido y co-organizado con FADO Art Center. Apoyado por DARE-DARE y LINK&PIN.

Publicación

exchangeliveart.com/proyectos/ publicacion-charco-exchange-i-artede-accion-comunicacion-y-proceso/



Ed. IX

Abril, 2015.

La nave del duende. Casar de Cáceres. España.

Artistas:

Amelia David, Isabel León.

Actividades:

Laboratorio de investigación presencial de una semana. Acción en vivo en La Nave del Duende y mesa redonda. Apoyado por La Nave del Duende.

> ES CÉ NICAS Vs. AC CIÓN 2015



EX CHAN GE SUO MI

2014

Ed. VIII

Septiembre-octubre, 2014.

Saari Residence de la Fundación Kone, Finlandia.

Artistas: Ana Matey, Isabel León.

Artistas colaboradores: Maria Kananen, Jonimatti Joutsijärvi, Ignacio Pérez Pérez, Marco Berardi, Anu-Hanna Antilla, Jenny Kangasvuo & Kristiina Koskentola.

Actividades:

Laboratorio de creación presencial (2 meses).

Charla en edificio principal de la residencia Saari y acción en Festival de Performance "Mother's Tongue", Teatro Universum, Helsinki.

Ed. VII

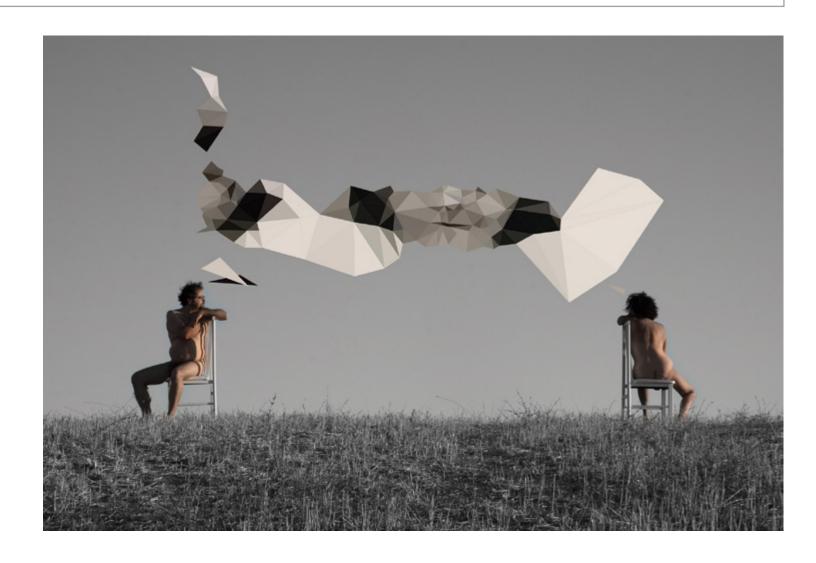
Octubre, 2014.

Museo Vostell Malpartida. Cáceres. España.

Artistas: Nieves Correa, Abel Loureda.

Actividades: Acciones en vivo en el Museo Vostell Malpartida.

Co-producido con Junta de Extremadura, Museo Vostell Malpartida y Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo Foro Sur.



EX CHAN GE & MVM 2014



Ed. VI

Abril, 2014.

Oslo, Noruega.

Artistas:

Noruga: Inger-Reidun Olsen, Franzisca Siegrist, Susanne Irene Fjørtoft , Ida Grimsgaard.

España: Dómix Garrido, Sergio Muro, Ana Matey, Isabel León.

Actividades:

Laboratorio de creación presencial (1 semana).

Acciones en vivo, Atelier Nord ANX. Oslo, Noruega.

Subvencionado por EEA Grants de la Embajada Noruega en España.

Apoyado por PAO (Performance Art Oslo), ANX, ARTÓN, ARTIX, Abierto de Acción.

Libro interactivo archive.org/stream/exchangeespana-norge/ES-Exchange_ Espana-Norge.V1.0#page/n0/ mode/2up

EX CHAN GE

España

Norge

2014

EX CHAN GE SIE RRA 2013



Ed. V

Julio 2013.

Huelva, España.

Artistas: Ana Matey, Isabel León.

Artistas colaboradores: Patricia Cabrero, Sebastián Asioli, Victoria Rodríguez Cruz, Juan Antonio Jara Soria.

Actividades:

Laboratorio de creación presencial (10 días).

Acciones en vivo en Sierra Centro de Arte.

Subvencionado por Sierra Centro de Arte.



EX CHAN GE EN CLA VE 2013

Ed. IV

Octubre 2013.

Granada, España.

Artistas en residencia: Pascale Ciapp, Ana Matey. Artistas colaboradores: Patricia Cabrero, Igor Sousa.

Actividades: Laboratorio de creación, taller, charla y acciones en vivo en Espacio Enclave.

Co-producido y co-organizado con Enclave Creación Contemporánea.



EX CHAN GE MA DRID 2013

Ed. III

Octubre-septiembre, 2013.

Madrid, España.

Artistas: Belén Cueto, Nieves Correa, Abel Loureda, Pepe Murciego, Violeta Nicolás, Noa Reshef, Analía Beltrán i Janés, Christian Fernández Mirón, Ana Gesto, Macio André, Mario S., Rubén G., Alba Soto, Miguel Guzmán, Fran Blanes, Luis Elorriaga, Analeine Cal y Mayor y Silvia Antolini.

Artistas en residencia: Pascale Ciapp y Maria Rosa Hidalgo.

Artistas ponentes: Yolanda Pérez Herreras, Raúl Díaz Obregón, Luis Fores y Giusseppe Domínguez.

Actividades: Laboratorio de creación (1 semana). Exposiciones, acciones en vivo, taller y conferencia performativa.

Co-producido gracias a una campaña de micromecenazgo.

Apoyado por MATSUCreación, Espacio Labruc, Espacio b y Espíritu 23.



Ed. II

Mayo, 2013.

Museo Vostell Malpartida. Cáceres, España. Artistas:

Bartolomé Ferrando, Belén Cueto Willem Willhelmus (Finlandia), Koke Vega Actividades:

Acciones en vivo en el Museo Vostell Malpartida. Co-producido y co-organizado con Junta de Extramadura y Museo Vostell Malpartida.

EX CHAN GE VOS TELL 2013

Catálogo exchangeliveart.com/ proyectos/catalogo-exchange-mvm-2013/



EX CHAN GE ON LINE 2012

Ed. I

Mayo, 2012.

Internet.

Artistas:

Belén Cueto, Nieves Correa, Abel Loureda, Pepe Murciego, Violeta Nicolás, Noa Reshef, Analía Beltrán i Janés, Christian Fernández Mirón, Ana Gesto, Macio André, Mario S., Rubén G., Alba Soto, Miguel Guzmán, Fran Blanes, Luis Elorriaga, Analeine Cal y Mayor y Silvia Antolini.

Actividades:

Exposición online seguida, en septiembre de 2013, de exposición en el Espacio b y Espíritiu 21 en Madrid. Co-producido por campaña de crowdfounding.

BIOGRAFÍAS

ISABEL LEÓN Artista y creadora de EXCHANGE Live Art

Isabel León. Nace en Cáceres, vive en Granada. Artista visual, performer, dinamizadora cultural independiente y docente. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia y becada "Erasmus" en Atenas (Grecia) y "Promoe" en La Habana (Cuba). Master Oficial en Producción e Investigación en Arte de la Universidad de Granada con el TFM "El Arte de Acción: Revisión y análisis de recursos para su enseñanza".

Su trabajo transita entre el vídeo y la acción en vivo. Ha participado en numerosos encuentros, festivales y residencias de arte de acción



tanto nacionales como internacionales Centre del Carme (Valencia), Centro José Guerrero (Granada), Spai La Grey (Tarragona), La Regenta (Las Palmas de Gran Canaria), School of Performance (Leópolis, Ucrania), Festival Internacional de Arte Experimental MEM y BIDEODROMO (Bilbao), Festival Internacional de Arte de Acción Acción!MAD y PERNEO, La Neomudéjar (Madrid), Grüntaler9 (Berlín), ARTPOTHEEK, Bruselas (Bélgica), ArteVA - TAC (Valladolid), Getxoarte (Bizkaia), PoesiAcción! (Instituto Cervantes de Berlín), NauEstruch (Barcelona), o el Centre de Cultura Contemporánea Octubre (Valencia). Asimismo ha participado en numerosos proyectos internacionales online trabajando con artistas de países como Alemania, Francia, Estados Unidos, España, India, Corea del Sur, Argentina, México y otros países de América Latina..

Le interesan especialmente los procesos creativos compartidos y aquellas propuestas que le empujen a dilatar fronteras personales. Su trabajo se basa en el aquí y el ahora, en lo aparentemente insignificante o trivial y es austera en cuanto a necesidades técnicas y materiales, sintiendo especial interés por los elementos y objetos de su cotidianidad. Le interesan el juego, el humor y el absurdo. Quiere liberar a su obra y su vida de una excesiva reflexión intelectual para dejar espacio a la intuición, a la experiencia, a la emoción... a aquello que a veces no se puede expresar con palabras y sin embargo nos dice, nos interpela y nos hace sentirnos vivas.

ANA MATEY

Artista y creadora de EXCHANGE Live Art

Con una trayectoria de más de 20 años, Ana Matey, artista madrileña realiza una obra que transita entre el campo de las artes visuales, la performance, la acción, la danza butoh y en los últimos años explora el mundo sonoro en sus piezas, buscando a través del movimiento corporal y el objeto generar un diálogo o conversación. En los últimos años la conversación gira entorno a la relación humano-naturaleza, cuestionándose la posibilidad de una nueva simbiosis, así como otra vía de conocimiento y manera de estar en el mundo.

Su obra se nutre de pasear y recolectar. Realiza lo que ella denomina «experimentos» a través de acciones repetitivas y prolongadas en las que ejercita la observación, la transformación, la paciencia y todo ello le lleva a reflexionar sobre cómo nos afecta el tiempo y el espacio en la manera de vivir y relacionarnos.

En su obra instalativa tenemos la sensación de que el tiempo se paraliza. Crea acciones donde el espectador tiene un cambio de percepción al dejar de estar expuesto a sobre estímulos y la común aceleración de la vida cotidiana de los urbanitas.

Su obra se ha mostrado en museos, galerías, teatros y espacios independientes por España, Europa; y fuera del continente en México, República Dominicana, Canadá, Marruecos, Indonesia, Japón y próximamente Costa Rica. En lugares como el Museo Guggenheim en Bilbao, Centro de Arte FADO en Canadá, Museo Vostell en Cáceres, Museo Reina Sofía en Madrid, Galería Sesama en Yogyakarta, Iglesia San Marcos en Venecia, Cine Coliseum en Berlin, Teatro Universum en Helsinki, Fundación Monte Veritá en Suiza, Galería Dzialan en Varsovia, etc. Ha recibido numerosas becas de creación las últimas en el Centro de Arte La Regenta (2019) y el Centro de Arte Contemporáneo Medioambiental Valdelarte (2020).

Desde el 2006 se dedica de manera paralela a la creación al ámbito de la dinamización, investigación y formación. Cofundadora de ElCarromato (2006/10), ARTÓN (2009/14) y los actuales EXCHANGE Live Art (2012) y MATSUcreación (2012). Participa periódicamente en mesas redondas, conferencias y presentaciones.



www.anamatey.com

